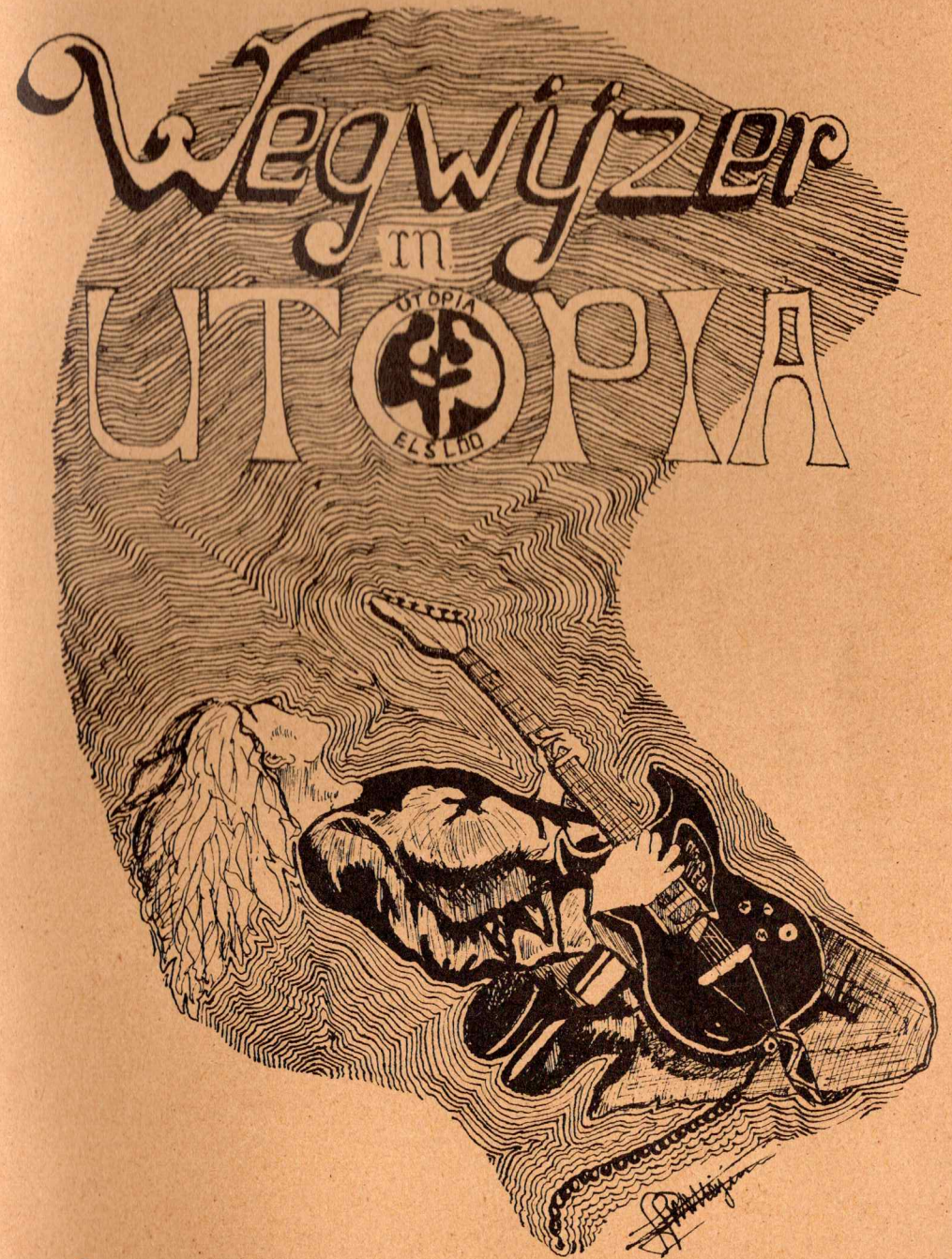


Brand



Brand
brouwt
het beste
bier

het bier waar Limburg trots op is!



Utopia Elsloo Jongeren centrum

DRANKENHANDEL TON AKKERMANS

Schimmert

Tel. 302



**Agent: Brand Bier
Sinalco frisdranken
gedistilleerd**

Deze advertentie

is
alleen
voor jonge
mensen
tussen 15 en 21 jaar...



Rabobank 
de bank voor iedereen

... want alleen zij kunnen profiteren van het Ideaal Spaarplan 'de Zilvervloot'. Hoe dat gaat? Heel eenvoudig. Je mag per jaar sparen tussen de f 30,- en f 480,- in de Zilvervloot. Op het bedrag dat je spaart krijg je een extra hoge rente. **Maar je krijgt nog 10% extra premie op de koop toe!** Wees gerust nieuwsgierig... stap gewoon even de dichtsbijzijnde Rabobank binnen. Er is er vast wel één vlak bij je in de buurt. En laat je daar haarfijn uitleggen hoe de Zilvervloot reilt en zeilt.

Voorwoord

Geachte Lezer(es),

Het is niet gebruikelijk dat een vereniging of instelling, die al meer dan 6 jaar draait, naar buiten treedt op een wijze zoals wij dit met deze brochure pogen te doen. Desalniettemin hebben wij het noodzakelijk gevonden om ons centrum opnieuw - en in deze uitvoerige vorm - aan de buitenwereld te presenteren. Het verschijnsel "open jongeren centrum" is nog niet zo oud en veelal minder statisch dan de jeugdwerkvormen uit vroegere tijden. Veel mensen zijn dan ook niet of nauwelijks van het bestaan en het functioneren van deze centra op de hoogte. Ook is het vaak moeilijk om ontwikkelingen die zich binnen deze vorm van jeugdwerk voordoen te volgen en op hun waarde te beoordelen. Deze brochure probeert U een uitgebreide impressie te geven van het jongeren centrum Utopia en hoopt bij te dragen aan een juiste beeldvorming van het centrum.

Een andere reden die aan het verschijnen van deze brochure ten grondslag ligt, is gelegen in het feit dat met ingang van het nieuwe seizoen, zowel op bestuurlijk als ook op organisatorisch een aantal mutaties gaan optreden waarvan wij U op de hoogte willen stellen.

Wij wensen U veel leesgenot en zien eventuele vragen, opmerkingen of suggesties Uwerzijds gaarne tegenmoet,

Hoogachtend, Bestuur J.C. UTOPIA.

Bestuurssamenstelling.



W. Hanssen, voorzitter.
Eisenhowerlaan 104, Beek.
Bankemployee,
Gehuwd,
Geb. 8-2-1953.



H.J.C. Vaassen; secretaris.
Mgr. D'arbergstraat 27 Elsloo.
Bouwadministratuer,
Gehuwd,
Geb. 8-6-1954.



J. Dohmen, penningmeester.
Raadhuisstraat 11, Elsloo.
Vormingswerker, adj. dir.
Gehuwd,
Geb. 28-8-1950.



J. Hendriks,
Mgr. D'arbergstraat 29, Elsloo,
Bouwkundige,
Gehuwd,
Geb. 21-12-1942.



J.H. Penders,
Raadhuisstraat 9, Elsloo,
Student,
Geb. 26-9-1956.



A.C.M. Raven,
Luther Kingstraat 1, Beek,
Dienstplichtig militair,
Geb. 30-10-1955.



J.H. Driessen,
Burg. Jasperstraat 7, Elsloo,
Student,
Geb. 6-1-1956.



J.H.H. Lemmens,
Jürgenstraat 7, Elsloo,
Scholier,
Geb. 2-3-1960.



P.J.M. Drent,
Pastoor Damenstraat 16, Elsloo,
Dienstplichtig militair,
Geb. 28-4-1955.



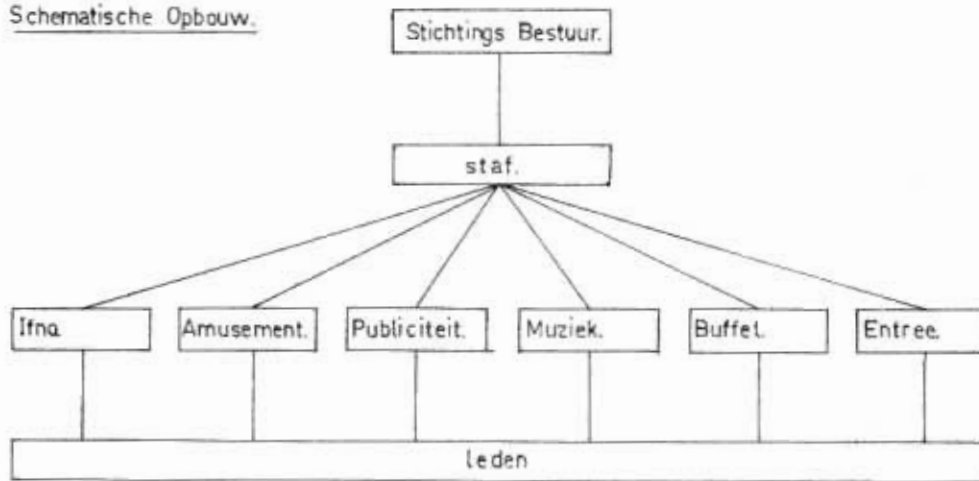
J.H.M. Collard,
Dross. Esserstraat 21, Elsloo,
Dienstplichtig militair,
Geb. 9-4-1957.



Mej. M.P.G. van Loenen,
Bandkeramiekerstraat 1, Elsloo,
Leerling ziekenverzorgster,
Geb. 24-12-1957.



Schematische Opbouw.



De medewerkers in Utopia werken in verschillende werkgroepen. We willen al deze werkgroepen eventjes onder de loep nemen. Op de eerste plaats zijn er de werkgroepen die zich bezich houden met huishoudelijke zaken. Dit zijn:

De werkgroep Buffet; deze mensen staan iedere woensdag, vrijdag zaterdag en zondag achter het buffet. Zij zorgen dat iedereen zijn pils krijgt, maar dragen ook verantwoordelijkheid voor het buffet zelf, zodat dit altijd netjes uitziet. Tevens zorgen zij ook voor de drankinkoop.

De werkgroep entree zorg voor het innen van entreegelden bij films, popgroepen en andere programma's.

De disk-jockeys draaien in het weekend de platen, maar behoren meestal tot de werkgroep muziek. Zij zijn ook voor een groot deel verantwoordelijk voor de plateninkoop.

De werkgroep publiciteit verzorgt alle publiciteit van de programma's die de andere werkgroepen organiseren, van stencil tot krant. Zij hebben ook dit boekje gemaakt

De volgende werkgroepen zijn de programma werkgroepen. Zij zijn natuurlijk het belangrijkste, daar zij zorg dragen voor een goed program in Utopia.

Werkgroep Muziek.

De muziek is een van de belangrijkste zaken waar een jongerencentrum mee te maken heeft. De muziek is eigenlijk onder te verdelen in twee soorten, het top 30 werk, en het elpee werk. Een jongerencentrum heeft met beide soorten te maken. Op de eerste plaats de avonden in het weekend. De mensen komen dan alleen om zich te amuseren bij muziek en pils. In het verleden werd op deze avonden hoofdzakelijk top-30 werk gedraaid. Dit willen we in de toekomst veranderen, we hopen namelijk door een betere muziekkeuze een ouder en breder publiek te trekken. De werkgroep gaat zich veel meer met die progressieve muziek bezig houden, deze muziek houdt namelijk veel meer in dan een lekker deuntje, vaak wil de artiest iets aan zijn publiek zeggen, wil hij zijn gevoelens kwijt. Dit dient veel duidelijker aan de bezoekers overgebracht te worden. Verder bepaald de gekozen muziek voor een groot deel het bezoekersbeeld. Naar top-30 werk luistert een heel ander publiek als naar elpees werk. Maar dit alles houdt niet in dat in het weekend alleen maar elpees gedraaid worden, we willen toch dat zoveel mogelijk mensen zich hier amuseren. Maar op woensdag avond worden uitsluitend elpees gedraaid. Er is dan de mogelijkheid om onder het genot van een pilsje, een warm hapje etc., rustig naar goede muziek te luisteren. Verder zullen er meer gespecialiseerde programma's zoals muziekkwis, muziekfilm en een special over een bepaalde groep georganiseerd worden.



Werkgroep Amusement.

Het is natuurlijk begrijpelijk dat na een werk- of schooldag weinig mensen interesse hebben om bij een bezoek aan een jongeren-centrum nog eens zwaar te gaan debatteren over een bepaald onderwerp. We zeggen niet dat dit niet mogelijk is, (we hebben ook nog de werkgroep Info), maar vaak zullen amusements programma's het meest gevraagd zijn. Ze komen in Utopia dan ook regelmatig voor. Maar zulke programma's mogen toch niet de overhand krijgen, daar van de bezoekers dan weinig activiteit verwacht wordt, en daardoor de betrokkenheid van hen voor een groot deel verloren gaat.

De werkgroep amusement houdt zich nu met deze ontspannende activiteiten bezig. En hier is nog een gevaar: vertegenwoordigen de medewerkers van deze werkgroep maar 1 bepaalde groep van bezoekers, dan zal het programma te eenzijdig zijn, waardoor een andere groep bezoekers weer wegblijft. Dit moeten we dus zoveel mogelijk proberen te voorkomen. De werkgroep is dan ook altijd bereid ideeën van bezoekers uit te voeren.

Van de programma's die in het verleden georganiseerd zijn willen we noemen: Films, (vaak iedere week, maar in de toekomst iedere veertien dagen), droppingen, schaak/dam competitie, fotocursus, sportwedstrijden, 8 mm festival en men heeft zelf al een film gemaakt.

We zijn ons ervan bewust dat veel mensen uit gewoonte op vrijdag naar een film komen, maar er zullen nu ook meer geëngageerde films gedraaid worden, al dan niet gevolgd door een discussie. Regelmatig wordt er een boekje uitgebracht waarin alle films die de komende maanden gedraaid worden genoteerd staan. Men kan dan tijdig zien naar welke film men wenst te gaan. Verder zullen alle grotere programma's enkele dagen van te voren in de regionale pers aangekondigd worden.



Werkgroep Info.

Wanneer een Jongeren-centrum eens wat anders wil brengen dan gewone amusement programma's, dan beginnen de moeilijkheden. Hoe krijg je het voor elkaar het publiek, dat schijnbaar het liefst op hun luie krent een beetje drinkt, rookt en naar muziek luisterd, eens een stukje algemene informatie te geven, of hoe krijg je hen zover een avond met iemand met verstand van zaken over een bepaald onderwerp te discussieren? Het is maar al te vaak voorgekomen dat op zulke avonden niet meer dan 10 personen aanwezig waren. De oorzaken zijn voor een groot deel te zoeken in het feit dat Elsloo een klein dorp is, en de gemiddelde leeftijd van de bezoekers wat aan de lage kant is. Het doorsnee publiek van Utopia is maar moeilijk warm te maken voor een politieke discussieavond.

Toch menen we dat de politieke avonden in het verleden redelijk succesvol waren. Dit komt mede door het feit dat dan ook veel ouderen uit Elsloo de weg naar Utopia wisten te vinden. Wie herinnerd zich niet de avond na de gemeenteraadsverkiezingen, toen voor een bomvolle zaal op een groot video-scherm interviews met pas gekozen raadsleden vertoont werden.

Verder zijn er op allerlei gebied informatie avonden geweest, zoals: seksualiteit, drugs, dienstweigeren, topsport. De ramp op de D.S.M. was aanleiding voor een handtekeningenactie en enkele discussieavonden. Verder willen we nog aan de schrijverscyclus herinneren.

De werkgroep Info gaat in de toekomst deze programma's verder doorvoeren, en wel minimaal 1 avond per maand, en hoopt door het kiezen van actuele programma's veel mensen te bereiken, al zal dat zeker in het begin moeilijk gaan. Alle programma's zullen tijdig in de regionale pers aangekondigd worden.

Doelstelling en Motivatie.

Wat wil men eigenlijk met Utopia?

Het J.C. Utopia wil in eerste instantie een ontmoetingsplaats zijn voor jongeren. Het wil een centrum zijn waar jongeren samen vorm kunnen geven aan hun vrije tijd. Binnen deze vrije-tijdssituatie kunnen we een aantal behoeften onderscheiden waaraan, zoveel mogelijk in samenspraak met bezoekers, wat meer gestructueerd aandacht wordt geschonken;

- a) de behoefte aan ontspannings activiteiten,
- b) de behoefte aan informatieve activiteiten,
- c) de behoefte aan recreatieve en creatieve activiteiten.

ad a) Deze behoefte lijkt het grootst en krijgt met name in het weekend aandacht. (Het weekend wordt door veel jongeren -en wellicht terecht- opgevat als "uitgangsavonden"). D.m.v. het organiseren van disco avonden, filmavonden en andere ontspanningsactiviteiten proberen we aan deze behoefte tegenmoet te komen.

ad b) Hoewel jongeren in het algemeen niet staan te schreeuwen om informatieve projecten zijn we de mening toegedaan dat er, objectief gezien op dit terrein duidelijke behoeften liggen. Te denken valt hierbij aan informatie over sexualiteit, werkloosheid, burgerdomskunde, milieu, dienstplicht etc. etc. We organiseren dan ook regelmatig informatiecycli rond onderwerpen waarbij jongeren, objectief gezien, belang hebben.

ad c) Ook op recreatief en creatief gebied liggen er veelal duidelijke behoeften waaraan we, binnen onze beperkte mogelijkheden, tegenmoet proberen te komen. Het accent hierbij ligt dan met name op sportieve activiteiten zoals sportwedstrijden, droppings, speurtochten etc.

Om hetgeen op de vorige pagina beschreven te realiseren, beschikken we over een eigen accommodatie en worden we door de gemeente -volgens de subsidieregeling jeugd- en jongerenwerk- financieel gesteund.

De gehele organisatie, zowel programmaties als ook het voorwaarden scheppende deel, wordt geleid door vrijwilligers.



6 jaren Utopia

Toen in augustus 1969 een aantal jongeren het initiatief namen om ook in Elsloo uitgaansmogelijkheid voor de jeugd te realiseren, had niemand kunnen verwachten dat dit initiatief zou uitgroeien tot het huidige Utopia.

Plaatsen we dit initiatief tegen de achtergrond van ontwikkelingen die in deze tijd plaats vonden (studentenrevoltes, provo democratisering alom, jeugdakties), dan valt te begrijpen dat dit initiatief met gemengde gevoelens werd ontvangen. Dat het toch gestalte kreeg was te danken aan de grote inzet van de initiatiefnemers en de brede steun die zij onder alle lagen van de bevolking vonden.

Nadat in een korte termijn een groot aantal moeilijkheden overwonnen waren, kon reeds in december van dat jaar voor het eerst activiteiten georganiseerd worden. Hiervoor kreeg men de tijdelijke beschikking over de benedenzaal van het jeugdhuis aan de oude kerk. Gezien de gebruiksafspraken met de verhuurder (alleen weekend, geen permanente veranderingen etc.), en de grootte van de beschikbare ruimte was er geen sprake van een optimale huisvesting voor dit jongerenwerk. Een andere grote handicap was dat men niet permanent kon beschikken over dit gebouw. (Gedurende de vakantiemaanden functioneerde het gebouw als jeugdherberg.)

Het zal een duidelijke zaak zijn dat het toenmalige bestuur uitkeek naar een andere huisvestigings mogelijkheid. Dat hier niet in voorzien werd had een tweetal redenen. Enerzijds het ontbreken van geschikte accommodaties, anderzijds de opvatting dat dit werk zijn waarde nog moest bewijzen.

Voor alle betrokken partijen was het duidelijk dat de huisvesting in het jeugdhuis zoveel problemen en conflicten met zich meebracht, dat voortzetting van de huurovereenkomst onverantwoord was.

Per 31 mei 1971 werd deze overeenkomst dan ook opgezegd. Gevolg was dat Utopia op straat stond. De jongeren van Elsloo riepen deze dag uit tot Zwarte Dag. En voor het eerst in de toch roemrijke geschiedenis van Elsloo mochten de bewoners getuige zijn van een demonstratieve optocht door de dorpskernen. Voor de gemeentebestuurders wordt het duidelijk dat Utopia diep wortel geschoten had in de Elsloose samenleving. In de onderhandelingen over nieuwe huisvesting kwam dan ook eindelijk schot. Binnen 6 maanden werd met veel inzet van jeugdige vrijwilligers, en met financiële steun van de N.V. Theodora het voormalig patronaats complex verbouwd tot jongerenaccomodatie.

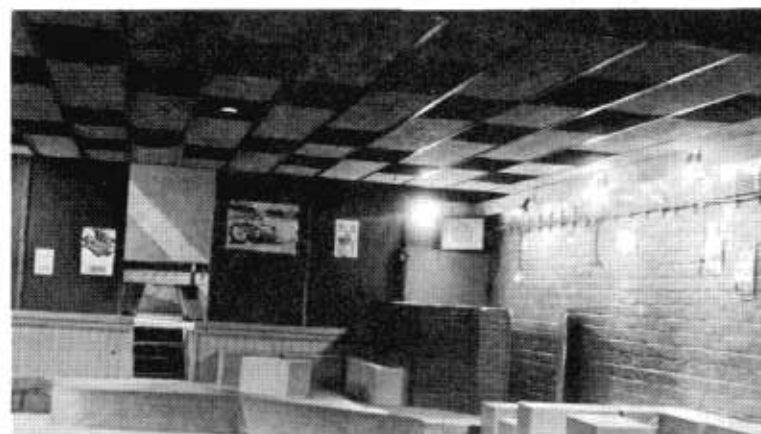
Op 7 januari 1972 opende toenmalige burgemeester Meijer de accommodatie tijdens een overvolle receptie.

Sinds die tijd is Utopia voor de jongeren van Elsloo, Meers en de weide omgeving een begrip geworden. Vele activiteiten hebben er in de loop der jaren plaatsgevonden, zowel op het vlak van ontmoeting, ontspanning als informatie.

Dit beknopt overzicht is natuurlijk veel uitgebreider, kleurrijker en boeiender te maken. We zijn er zeker van dat dit een boekwerk zou vergen.

Het is duidelijk dat het jongeren centrum Utopia een functie heeft binnen de Elsloose gemeenschap en hieruit niet meer weg te denken is. Een functie die naar de toekomst toe gehandhaafd dient te blijven.

Dat de medewerking van velen hierbij noodzakelijk was en is, steeds blijven zal, moge duidelijk zijn.....



De Medewerkers:

Frans Eussen, Frans Maessen, Herman van Mulken, Jac Peters, Maurice Lemmens, Marianne Brorens, Huub Westhovens, Betty Grau, Kitty Pijpers, Jan Hendrix, Jan van Mulken, Matti Martens, Jos Houben, Paul Tilmans, Jos Alberichs, Felix Penders, Rina Goossens, Harry Wijnen, Lou Op den Kamp, Jos Heijers, Helleke Grau, Johan Goossens, Roel van Bengen, Martin Lemmens, Paul Wehrens .

Dank je wel.....

In de afgelopen vijf jaren hebben we met veel instanties en organen samengewerkt we willen dit boekje niet besluiten zonder een woord van dank.

Gemeente Elsloo,	De Schakel, Stein,
Stichting Service Buro Roermond,	De Wegwijzer, Elsloo,
Stichting Maaslandcentrum Elsloo,	Drukkerij Econoom, Beek,
Buro Pinkpop Sittard,	Jos Van Hees, Elsloo,
V.J.V. Sittard,	Hanssen, Elsloo,
Rabo bank, Elsloo,	Knoben, Elsloo,
Gofilex, Driebergen,	Ben Fredrix, Elsloo,
Verenigde Filmdiensten, Amsterdam,	Disco De Man, Stein en Beek,
Fortuna Film, Driebergen,	Cafe Vrancken, Elsloo,
Rijkspolitie, Stein, Elsloo,	Siva, Sittard,
Aktiviteitencentrum Donkiesjot, Sittard,	Jeugdbeweging, Elsloo,
Jongeren centrum Dracula, Margraten,	Aannemersbedrijf Beckers, Elsloo,
Limburgs Dagblad, Heerlen,	Brands Brouwerijen, Wijlre,
De Limburger, Maastricht,	Ton Ackermans, Schimmert,
	Schildersbedrijf Maessen, Meers,

En verder....., alle muziek impresario's die ons van popgroepen hebben voorzien, en allewinkeliers en centra's die weiwillend en geheel voor niets onze affiches hebben opgehangen. En tot slot alle oud bestuursleden en alle oud medewerkers, zonder wiens hulp we het waarschijnlijk nooit zover gebracht hadden.



Openingstijden.



Als er geen programma's zijn is het centrum op dinsdag en donderdag gesloten. Op maandag is er in de regel (als er geen bijzonder programma is) gelegenheid om iets te ping-pongen, kaarten, t.v. kijken, lezen, etc. Het buffet is dan niet geopend. De woensdag is voorbehouden voor de werkgroep muziek. Al dan niet wordt er aandacht besteed aan één speciale groep, is er een muziekkwis, muziekfilm, of word er gewoon een plaatje gedraaid. Er is gelegenheid om iets te eten en om een pilsje te drinken. De vrijdag word de belangrijkste avond. Om de twee weken is er een film, waarbij in de toekomst ook meer geëngageerde films gedraaid zullen worden. De werkgroepen Info en Amusement lossen zich om de beurt af, zodat we zeker één keer per maand een groot amusement- en informatief programma hebben. De zaterdag en zondag blijven als voorheen bestemd voor het meest passieve amusement: uitgaan. Wel willen we een groter en ouder publiek bereiken d.m.v. een betere muziekkeuze.

Wat kost Utopia?

Een pilsje kost bijzonder weinig, nl. f 0,75. Dit is in verhouding met de kaffee's en andere grote jongerencentra bijzonder weinig.

De entree bij films is in de regel f 1,50. De andere programma's zijn zoveel mogelijk voor niets, maar het kan voorkomen dat bij programma's waar nogal veel onkosten aan verbonden zijn entree geheven word. We proberen dit natuurlijk altijd zo laag mogelijk te houden. Bij popgroepen verschilt de prijs. Maar deze is toch wel altijd erg weinig.

Maandag 19.00- 23.00 uur
Woensdag 19.00-23.00 uur.
Vrijdag 19.00-23.00uur.
Zaterdag 19.00-23.30 uur
Zondag 19.00- 23.30uur

ONGERENSOOS IN ELSLOO STAAT OPEN VOOR STUDENT EN ARBEIDER

JAN. 1972

"Utopia" groeide in één week tijds met 250 leden

• De Engelse popformatie Pretty Things in Elslou

IN AFGELOPEN HALF JAAR: "Utopia" Elslou trok ca. 20.000 bezoekers voor "Utopia" in Elslou

aug. 1972

ELSLOO — Het bestuur van jongerenvereniging "Utopia" van Maaslandcentrum Elslou heeft een overzicht gegeven van de activiteiten in de afgelopen maanden. Het aantal leden is in die tijd met 250 toegenomen tot 2.410. Dit aantal is vooral te danken aan de activiteiten van de jongerenvereniging "Utopia" in Elslou. De activiteiten zijn gericht op het verbeteren van de leefomgeving en het organiseren van sociale activiteiten. De activiteiten zijn gericht op het verbeteren van de leefomgeving en het organiseren van sociale activiteiten.

Popgroep maakte herrie als opstijgend vliegtuig

De bekende Geopformatie Lazy kreeg voor de buurt in ieniet zomerse dag van jaar voor mekaar zozikaal kabaal te pro-uiteraard met be-ten versterkers - ten ge- de jongelui in Elslou in de jongelui in Elslou, dat de be- de straten rond

Braderie in Elslou

ELSLOO — Jongeren- centrum "Utopia" in Elslou organiseert woensdag 6 september 'n braderie, omlijst door een aantal andere evenementen. De grote zaal van het jongeren- centrum wordt voor die dag omgevormd in een gezellige markt. Leden van het centrum zullen de braderie versieren met een aantal leuke activiteiten. De braderie wordt georganiseerd door het jongeren- centrum "Utopia" in Elslou. Het doel van de braderie is om de leden van het centrum te verenigen en om de gemeenschap te versterken. De braderie wordt georganiseerd door het jongeren- centrum "Utopia" in Elslou.

Jongeren- centrum Utopia slaat nieuwe wegen in

TIP van de WEEK



MAASLANDCENTRUM ELSLOO
29 augustus
GONG
en Mike McClintock

"Baas in eigen fabriek" voor Utopia Elslou

ELSLOO — In het jongeren- centrum "Utopia" te Elslou wordt op vrijdag 22 september om 20 uur de opzienbare documentaire "Baas in eigen fabriek" (oorspronkelijke titel: "Coup pour coup") vertoond. De film, een werkstuk van de Franse cineast Marin Karmitz, handelt over een staking in 'n kleine textielabriek. De opnamen werden gemaakt in een leegstaande broekenabriek in Elbeuf, waar de de 'actrices' (honderd arbeidsters) gevonden werden. Na afloop van de vertoning, die ook voor niet-leden toegankelijk is, bestaat gelegenheid

Utopia: „Wij zijn niet verantwoordelijk...”

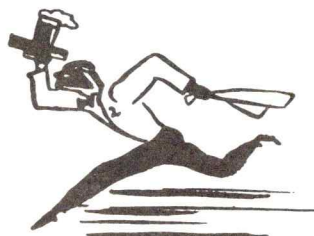
Deining om vernielde grafsteen Elsloo Politieke supermarkt in Utopia

ELSLOO — Het bestuur van jongerenvereniging "Utopia" houdt op vrijdag 27 oktober om 20 uur in het soosgebouw een „politieke supermarkt" waar op iedereen welkom is.

De programma's van de verschillende groeperingen worden in verband met de staande verkiezingen op deze avond toegelicht door de heren J. Knot (Tweede Kamerlid P. v.d.A.), J. Heijmans (Tweede Kamerlid K.V.P.), H. v.d. Waaj (Fractie-leider V.V.D. in de gemeenteraad te Heerlen) P. de Geus (kandidaat - Kamerlid A.R.), G. Dragstra (secretaris C.P.N. Limburg), L. de Moor (PSP-statenlid), mevrouw R. v.d. Scheer (D'66), en D. Coppes (P.P.R.). Speciale gast is André v.d. Louw, partijvoorzitter van de P. v.d. A. Na afloop bestaat gelegenheid om met de politici te discussiëren. De bijeenkomst is voor iedereen gratis toegankelijk.

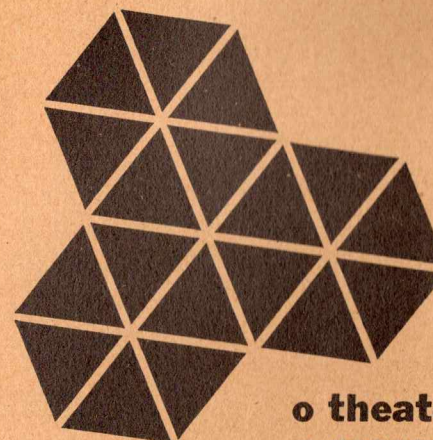
PRAATKAFFEE „IN DEN CONINX”

Dorpstraat 28, Elsloo



Dagelijks geopend in de avonduren

Iedere woensdag „nootjesavond”



MAASLAND CENTRUM

Burg. Maenenstraat 45,
telefoon 04402 - 3575

Prijzen op aanvraag

- o theater voorstellingen
- o recepties
- o bruiloften
- o vergaderingen
- o feesten

ONZE SPECIALITEITEN

fruitmanden en fruitdozen

Gelieve een dag vooruit bestellen.

„IN DE BLAUWE DRUIVENTROS”



GROENTE - FRUIT - CONSERVEN

Th. Hanssen-Voncken
Dorine Verschureplein 16, tel. 04402-1852
Elsloo



vanaf ± 1 november
Brusselsestraat 65, Maastricht
Biedt aan: kristal, zilver, porcelein,
mahonie en eikenkasten,
grote sortering stoelen,
staande- en tafelklokken
eiken bureau's etc.
Wij hebben 160 m² opslag met
grote sortering.
Voor vakkundige voorlichting en
gegarandeerd antiek:
Stationstraat 16, Elsloo
Tel. 04402-3180